

HUGO SEIA

As Cores e os Animais Selvagens da Minha Terra

GALERIA CASCAIS

11 de Novembro a 7 de Dezembro de 2017

PINTURA



Simba, O Rei, Leão, 2015, Óleo s/tela, 50 x 70 cm

Galeria Cascais - Junta de Freguesia de Cascais e Estoril

Horário: 2ª a 6ª das 9h às 17 horas

Largo Cidade de Vitória, Cascais

Tel. 214849550

E-mail: ce.galeria@gmail.com

www.jf-cascaisestoril.pt

HUGO SEIA

As Cores e os Animais Selvagens da Minha Terra

GALERIA CASCAIS

11 de Novembro a 7 de Dezembro de 2017

C.V.

Hugo Seia nasceu em Maquela do Zombo, Angola.

Aos 16 anos realizou a sua primeira exposição individual na Câmara Municipal de Benguela, Angola, voltando a expor no ano seguinte no mesmo local.

Em 1981 fixou residência em Portugal tendo realizado desde então diversas exposições e individuais e colectivas em Portugal e no estrangeiro.

Exposições

Em 1984 expôs em Madrid-Espanha, durante um evento relacionado com safaris africanos;

Em 1985 expôs em Portugal, no Centro Comercial das Palmeiras-Oeiras;

Em 1985 expôs em Portugal, na Galeria San Lucas-Portimão;

Em 1986 expôs em Dallas-EUA, na Convenção do Safari Club International;

De 1988 a 1990, expôs na Convenção do Safari Club em Dallas-EUA;

Em 2003 expôs em Portugal-Alcabideche;

Em 2004 expôs em Portugal-Galeria-Restaurante Jardim do Marquês-Algés;

Em 2007 expôs em Portugal, na Loja Kettner-Lisboa;

Em 2008 expôs em Portugal, na Câmara Municipal de Odivelas;

Em 2009 expôs em Portugal, no Parque das Nações-Aniversário da Independência de Angola;

Em 2011 expôs em Portugal, Santarém, no Centro de Congressos;

Em 2014 expôs em Espanha-Córdoba, na Galeria Aires de Córdoba;

Em 2015 expôs em Espanha-Madrid, na Feira Cinagética;

Em 2015 expôs no Centro Municipal de Cultura de Ponta Delgada, Açores.

Em 2015 expôs em Lisboa-Portugal, na Cordoaria Nacional-Vera World Fine Art Festival;

Em 2016 expôs em Lisboa-Hotel NH Campo Grande-Mãe África.

O tema que mais lhe dá prazer pintar é o da vida selvagem e paisagem de África, embora use as suas cores noutros temas, como o retrato, por exemplo. Sem escola, a sua técnica foi adquirida com o seu próprio trabalho e com a enorme ajuda da sua vida em contacto com a Natureza, tendo-se dedicado à pintura a óleo sobre tela, embora use outras técnicas e materiais.

Após a sua exposição realizada em Córdoba, em 2014, a pedido da Asociación Cultural Aires de Córdoba, Hugo Seia doou um quadro ao Museu de Arte Moderna Macam, da cidade de Córdoba, Espanha, merecendo o seu trabalho uma Crítica assinada por Daniel Arenas da Asociación Española de Críticos de Arte (AECA).

O seu trabalho está representado em diversas colecções em Angola, Portugal, Espanha, França, Suécia, Brasil, Estados Unidos da América e Austrália.

Galeria Cascais - Junta de Freguesia de Cascais e Estoril

Horário: 2ª a 6ª das 9h às 17 horas

Largo Cidade de Vitória, Cascais

Tel. 214849550